

В свою очередь воспитателю необходимо внимательно следить за речью детей и исправлять их ошибки не только на занятиях, но и на протяжении всех режимных моментов. Очень важно, чтобы ошибки исправлялись воспитателем корректно. Нельзя дразнить ребенка, высмеивать его, так как это может спровоцировать отрицательное снижение речевой активности или речевой негативизм, замкнутость, отношение ребенка к воспитателю.

Методика исправления ошибок на занятии и вне занятия отличаются друг от друга. Во время игры, бытовой деятельности не следует привлекать внимание детей к ошибкам кого-либо из них. Используя перерыв в игре, воспитатель подзывает к себе ребенка и работает с ним индивидуально. Если ошибка встречается в обращении к педагогу, то воспитатель предлагает ребенку правильный ответ и просит повторить сказанное.

На занятиях ошибки ребенка фиксируются воспитателем, к исправлению неточностей привлекаются все дети группы.

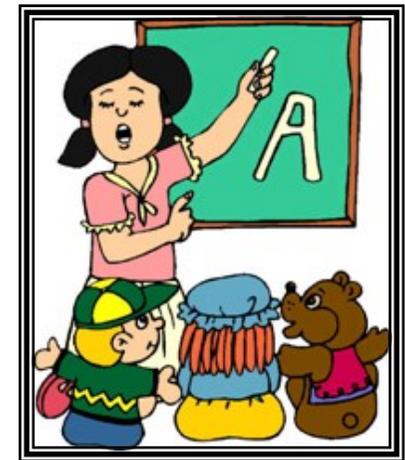
Сам воспитатель исправляет грамматические ошибки в том случае, если это не могут сделать дети. Ошибки в произношении также исправляются по ходу ответа, от ребенка следует добиваться проговаривания правильного варианта.

Итак, проводя основную часть времени с педагогом, именно на речь воспитателя ребенок главным образом ориентируется при произношении. Более того, дошкольники копируют даже интонации, в зависимости от уместности описываемого события. В этом ему помогают примеры ярких эмоциональных рассказов или бесед. В свою очередь, воспитатель должен постоянно следить и при необходимости совершенствовать свою речь.



**МБДОУ – детский сад
комбинированного
вида № 360**

Речь педагога как образец родного языка и культуры речи



**Составитель:
учитель-логопед МБДОУ № 360**

Митрофанова О.А.



Требования к речи воспитателя группы

Речь воспитателя, который постоянно

находится в поле зрения ребенка, является важным источником, из которого дети получают образец родного языка, культуры речи.

Анализ педагогической литературы и практический опыт показывают, что **в речи воспитателей встречаются следующие недостатки:**

- Торопливость речи (ускоренный темп делает ее нечеткой, смазанной, трудной для восприятия), лучше если речь протекает в слегка замедленном темпе;
- Невнятность произношения;
- Монотонность речи (она утомляет слушателей, снижает интерес к содержанию);
- Повышенная громкость голоса (преходящая в крик). При необходимости (шум в группе) следует несколько увеличив громкость, более четко произносить слова, замедлив при этом темп;
- Неточность произнесения отдельных звуков или слов;
- Нарушения в лексико – грамматическом оформлении;
- Употребление в речи слов – паразитов;

- Небрежное, неряшливое произношение (недоговариваются окончания слов, проглатываются отдельные звуки, невнятно произносятся согласные);
- Побуквенное произнесение некоторых слов: *что* (вместо *што*), *его* (-*ево*), *счастье* (*щастье*) и т.д.;
- Речь с характерными особенностями местных говоров: яканьем, цоканьем и др.;
- Произнесение слов с неправильным ударением;
- Неблагозвучность голоса (сиплость, хрипота, гнусавость).
- Частое употребление слов с уменьшительно – ласкательными суффиксами (*Танечка, вымой ручки, Катенька, убери чашечку со столика и т.п.*);
- Засоренность речи лишними словами (ну, вот, так сказать, значит);
- В общении с более старшими детьми подлаживание под речь детей;
- Использование, употребление в речи новых слов не учитывая возраст детей.

К речи воспитателя предъявляется ряд требований:

- правильно произносить все звуки родного языка;

- четко произносить и артикулировать звуки, ясно проговаривать окончания слов и каждое слово во фразе;
- строго придерживаться в речи орфоэпических норм, правильно ставить ударения в словах;
- использовать средства интонационной выразительности речи: силу голоса, темп, логические ударения, паузы;
- в общении с детьми пользоваться речью слегка замедленного темпа, умеренной громкости;
- связно и в доступной форме передавать содержание текстов, точно используя слова и грамматические конструкции с учетом возраста ребенка и уровня его речевого развития;
- использовать в разговоре с детьми и персоналом доброжелательный тон.

